



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 4



2021

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CONTEÚDOS DO MÊS DE MAIO



1º TRIMESTRE 5º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MINHAS ATIVIDADES



CONTE A SEUS PAIS

Créditos: @rogerzanni

NOME: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS E NÃO-VERBAIS.
PR.EF15LP14.a.5.54

ATIVIDADE 1: HISTÓRIAS EM QUADRINHOS SÃO SEMPRE MUITO DIVERTIDAS. LEIA:



CONTE QUAL PARTE DA HISTÓRIA
VOCÊ ACHOU MAIS ENGRAÇADA?

AGORA PROCURE NA HISTÓRIA
PALAVRAS QUE IMITEM ALGUM SOM.
QUE PALAVRAS VOCÊ ENCONTROU?

QUAL É O SOM QUE ESSAS PALAVRAS
REPRESENTAM?



PALAVRAS QUE REPRESENTAM ALGUM SOM SÃO
CHAMADAS **ONOMATOPEIAS**. RUÍDOS, GRITOS,
SONS DE ANIMAIS, SONS DA NATUREZA, BARULHO
DE MÁQUINAS, O TIMBRE DA VOZ HUMANA, FAZEM
PARTE DO UNIVERSO DAS **ONOMATOPEIAS**.





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

A) POR QUE O CHARLIE BROWN DIZ PARA O SNOOPY NÃO CHEGAR PERTO DAQUELA CASA HOJE?

B) O QUE SIGNIFICA A PALAVRA RANZINZA?

C) O QUE SIGNIFICA O TERMO “QUEBRAR O GELO”?

D) O QUE O SNOOPY FEZ PARA “QUEBRAR O GELO”? VOCÊ ACHA QUE FOI UMA BOA IDEIA?

E) COMO VOCÊ CONTARIA ESSA HISTÓRIA, SEM IMAGENS, APENAS COM PALAVRAS? ESCREVA AQUI:



O QUE REPRESENTA O SOM QUE APARECE NESSE QUADRINHO?

NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, O QUE VOCÊ ACHA MAIS IMPORTANTE: O TEXTO OU A IMAGEM? OU OS DOIS? POR QUÊ?

NOS QUADRINHOS, PARA CADA SITUAÇÃO PODEMOS UTILIZAR UM TIPO DE BALÃO.

Tipos de Balões



A fala do personagem.

O cochicho do personagem.

O pensamento do personagem.

O grito do personagem.

A fala de mais de um personagem.

O personagem teve uma idéia.



O personagem está com dúvidas.

O personagem está admirado.

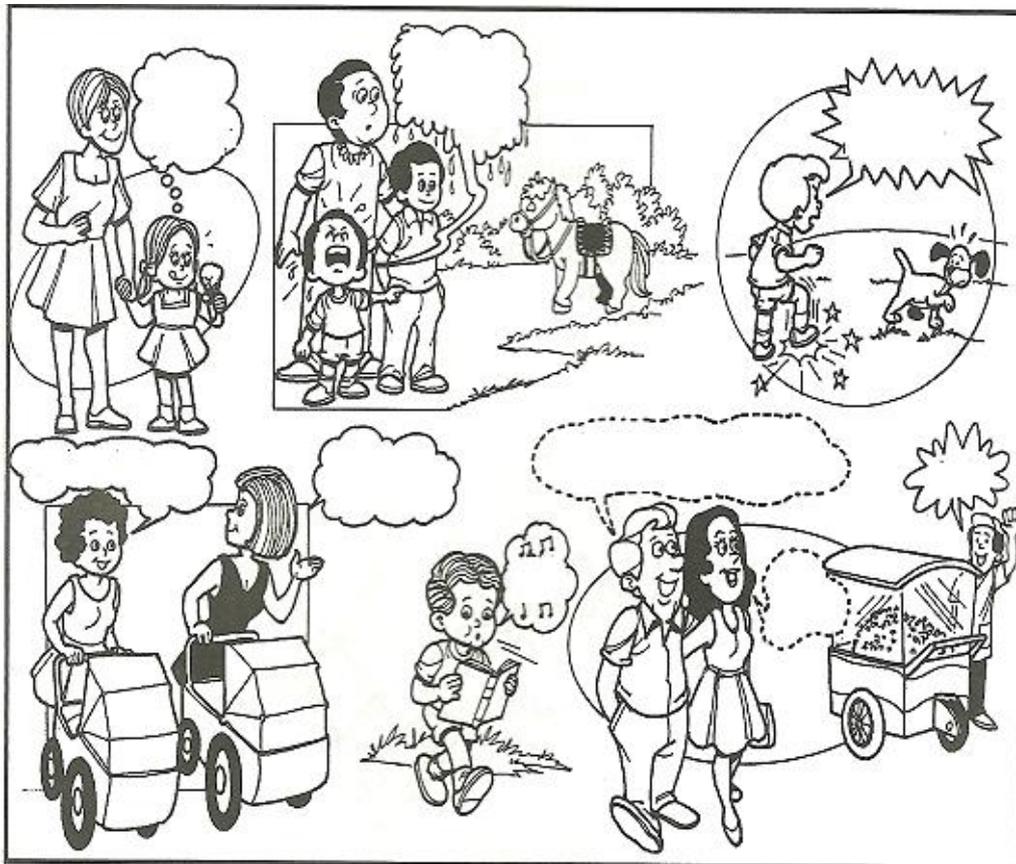
O personagem não consegue se expressar.

O personagem está choroso, triste.

O personagem está cantando.

O personagem está zangado.

AGORA VAMOS VER SE VOCÊ APRENDEU MESMO! COMPLETE OS BALÕES COM A FALA DOS PERSONAGENS:





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LINKS:

https://www.youtube.com/watch?v=oFUd6Ncn_Yc

<https://www.youtube.com/watch?v=z8asp5Pq5Oc>

<https://www.youtube.com/watch?v=KN73Qllyfv0>

<https://wordwall.net/pt/resource/5298203/onomatopeias>

<https://escolakids.uol.com.br/portugues/aprendendo-sobre-a-onomatopeia.htm>

<https://www.portugues.com.br/gramatica/onomatopeia.html>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MATEMÁTICA

• MEDIDAS DE VALOR: TROCAS ENTRE CÉDULAS E MOEDAS NO CONTEXTO DE PROBLEMAS. PR.EF05MA19.N.5.89

É MUITO COMUM VERMOS CRIANÇAS MANUSEANDO MOEDAS, SEJA PARA JUNTÁ-LAS EM UM COFRINHO OU MESMO PARA COMPRAR O LANCHE DA ESCOLA. ISSO ACONTECE EM RAZÃO DO SISTEMA MONETÁRIO FAZER PARTE DE NOSSO DIA-A-DIA E, PRINCIPALMENTE, POR SE TRATAR DE UM ASSUNTO DO INTERESSE DE TODOS, POIS SEM ESSE CONHECIMENTO FICARIA IMPOSSÍVEL VIVER DE FORMA INDEPENDENTE. ESSE CONTATO É MUITO IMPORTANTE, POIS AOS POUCOS A CRIANÇA VAI APRENDENDO AS PRIMEIRAS NOÇÕES MATEMÁTICAS, ALÉM DE CRIAR NOÇÃO DE VALOR DAS COISAS E A IMPORTÂNCIA DE SE JUNTAR E ECONOMIZAR.

<https://educador.brasilescola.uol.com.br/orientacoes/sistema-monetario.htm>

1) SNOOPY SAIU PARA FAZER ALGUMAS COMPRAS. CALCULE O TROCO DE CADA PRODUTO QUE ELE COMPROU:



Rosinha pagou com



Recebeu de troco _____



Carol pagou com



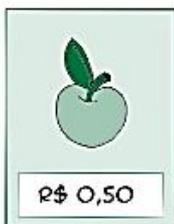
Recebeu de troco _____



Ivete pagou com



Recebeu de troco _____



Ivan pagou com



Recebeu de troco _____



2) SNOOPY TEM R\$ 150,00 E QUER COMPRAR UMA BICICLETA. PARA ISSO PESQUISOU OS PREÇOS COM 4 LOJAS. OBSERVE:



			
LOJA A 195 REAIS	LOJA B 204 REAIS	LOJA C 174 REAIS	USADA 89 REAIS

EM QUAL DAS LOJAS PESQUISADAS A BICICLETA É MAIS BARATA? _____

QUANTOS REAIS FALTAM PARA COMPRAR A BICICLETA MAIS CARA? _____

QUAL É A DIFERENÇA ENTRE OS PREÇOS DAS BICICLETAS DA LOJA A E DA LOJA C?

PARA COMPRAR A BICICLETA DA LOJA C, QUANTOS REAIS SNOOPY AINDA PRECISA?

SNOOPY RESOLVEU COMPRAR A BICICLETA USADA. DEPOIS DE PAGAR POR ELA, COM QUANTO REAIS ELE AINDA FICOU? _____

3) DURANTE AS COMPRAS, SNOOPY VIU UMA OFERTA DE RAÇÃO. OBSERVE O CARTAZ:

A) QUANTOS GRAMAS HÁ NO PACOTE MAIOR? _____

B) A QUANTIDADE DE RAÇÃO NO PACOTE PEQUENO É:

- METADE DO GRANDE
 MENOS DA METADE
 MAIS DA METADE

C) QUANTOS GRAMAS TEM UM QUILO? _____

D) COMPRANDO UM QUILO DE RAÇÃO EM PACOTES PEQUENOS, QUANTO ELE PAGARÁ? _____

E) QUANTO SE ECONOMIZA COMPRANDO UM QUILO DE RAÇÃO EM PACOTES GRANDES? _____



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LINKS:

<https://www.youtube.com/watch?v=BwLZl1nanqM>

<https://www.youtube.com/watch?v=HeXbeqvFf8>

<https://wordwall.net/pt/resource/4269180/jogo-do-sistema-monet%C3%A1rio>

<https://wordwall.net/pt/resource/14179761/jogo-do-sistema-monet%C3%A1rio>

https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/animals/puzzles/tilesmath_brazilian_real.htm?language=portuguese&linkback=../../pt/jogoseducativos/matematica-dinheiro/index.htm

<https://www.smartkids.com.br/jogos-educativos/medidas-grandezas>

<https://www.youtube.com/watch?v=hq1Z9Xkl78Q>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CIÊNCIAS

- **ATITUDES E MEDIDAS ADEQUADAS PARA PREVENÇÃO DE DOENÇAS, TAIS COMO: HÁBITOS DE HIGIENE, SANEAMENTO BÁSICO, VACINAÇÃO, ENTRE OUTROS. PR.EF04CI08.S.4.13**

ATIVIDADE 1:



A DENGUE É UMA DOENÇA VIRAL CAUSADA POR UM ARBOVÍRUS TRANSMITIDO PELA PICADA DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI. ENTRE SEUS PRINCIPAIS SINTOMAS, DESTACAM-SE A FEBRE, DORES NO CORPO E MANCHAS VERMELHAS. A SEGUIR, FALAREMOS MAIS A RESPEITO DESSA IMPORTANTE DOENÇA QUE, INFELIZMENTE, LEVA VÁRIAS PESSOAS À MORTE TODOS OS ANOS EM NOSSO PAÍS E É CONSIDERADA UMA DAS DOENÇAS INFECCIOSAS MAIS FREQUENTES NO BRASIL.

POR NECESSITAR DA ÁGUA PARA SEU CICLO DE VIDA, O NÚMERO DE MOSQUITO AUMENTA NOS MESES CHUVOSOS, O QUE TAMBÉM AUMENTA OS CASOS DA DOENÇA. PARA EVITAR A TRANSMISSÃO DA DENGUE, PORTANTO, É IMPORTANTE CUIDAR PARA EVITAR A PROLIFERAÇÃO DO MOSQUITO. VEJA A SEGUIR ALGUMAS FORMAS DE COMBATER O AEDES AEGYPTI:

- NÃO DEIXAR ÁGUA PARADA EM GARRAFAS, VASOS DE PLANTA E PNEUS;
- MANTER LIXEIRAS TAMPADAS E PROTEGIDAS DA CHUVA;
- LIMPAR OS VASINHOS DE PLANTA E VASILHAS USADAS PARA COLOCAR ÁGUA PARA ANIMAIS;
- RETIRAR ÁGUA DE PLANTAS QUE ACUMULAM ÁGUA, COMO AS BROMÉLIAS;
- MANTER AS PISCINAS SEMPRE LIMPAS;
- LIMPAR AS CALHAS;
- MANTER CAIXAS DE ÁGUA E CISTERNAS TAMPADAS;
- DESCARTAR ADEQUADAMENTE OBJETOS QUE ACUMULAM ÁGUA.

1) DEPOIS DE LER AS INFORMAÇÕES, VOCÊ JÁ SABE O QUE DEVEMOS FAZER PARA EVITAR QUE O MOSQUITO DA DENGUE SE DESENVOLVA. OBSERVE AS IMAGENS SEGUINTE E DESCUBRA QUAIS DAS DUAS IMAGENS ESTÃO CORRETAS. DESCREVA AS AÇÕES CORRETAS PARA EVITAR A PROLIFERAÇÃO DA DENGUE:



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

SINTOMAS DA DENGUE

A DENGUE PODE DESENVOLVER-SE DE MANEIRA ASSINTOMÁTICA, OU SEJA, SEM PROVOCAR SINTOMAS, OU, ENTÃO, CAUSAR SINTOMAS, QUE PODEM SER DE LEVES A GRAVES. QUANDO OS SINTOMAS SURGEM, ELAS APARECEM CERCA DE 5 A 6 DIAS APÓS A PICADA DO MOSQUITO CONTAMINADO. OS PRINCIPAIS SINTOMAS DA INFECÇÃO SÃO:

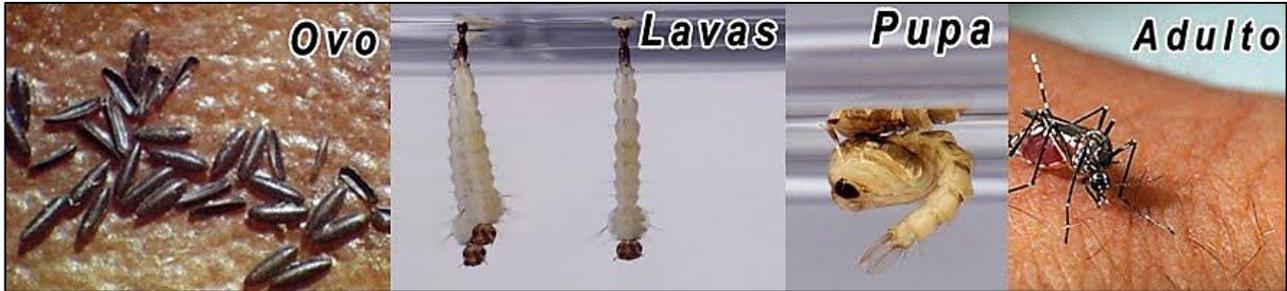
- FEBRE ALTA;
- MAL-ESTAR;
- DORES NO CORPO;
- DOR ATRÁS DOS OLHOS;
- DOR DE CABEÇA;
- MANCHAS VERMELHAS NO CORPO.



A) VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE JÁ TEVE DENGUE? _____

B) QUAIS SINTOMAS ESSA PESSOA TEVE? _____

ESSES SÃO OS ESTÁGIOS DO MOSQUITO ATÉ SUA FASE ADULTA:



AGORA OBSERVE A IMAGEM ABAIXO:

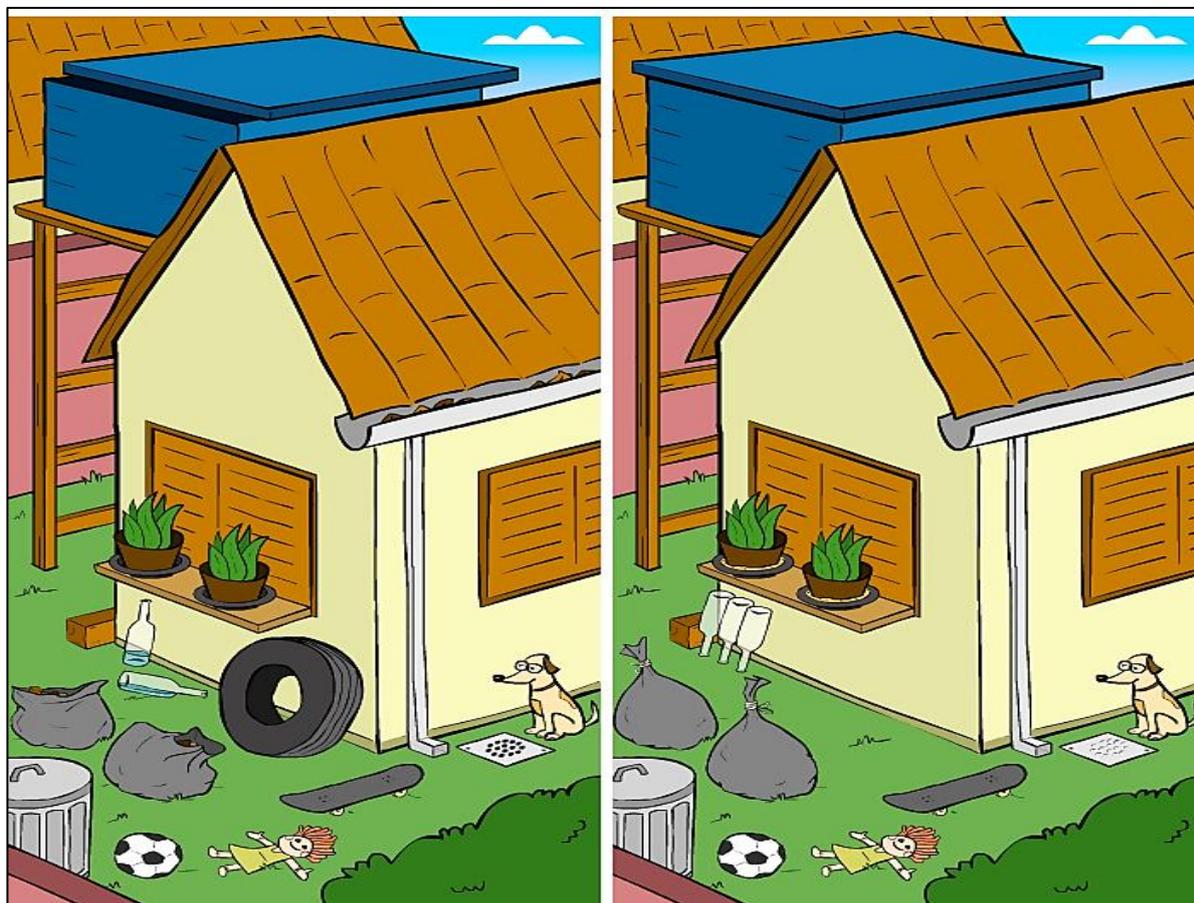


O QUE ESTÁ ERRADO NESTA IMAGEM?



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

ENCONTRE E CIRCULE OS 7 ERROS:



LINKS:

<https://www.ludoeducativo.com.br/pt/play/7-erros-contra-a-dengue-2?hd=0>

<https://www.youtube.com/watch?v=48-clqtwi8u>

<https://www.youtube.com/watch?v=4zpus8x65qu>

<https://www.youtube.com/watch?v=s3ztbsvalzk>

<https://www.youtube.com/watch?v=efk01dty4ce>

<http://www.escolagames.com.br/jogos/guerraamosquito/?devicetype=computer>

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

GEOGRAFIA

- IMPACTO DAS AÇÕES HUMANAS SOBRE A NATUREZA. PR.EF05GE10.A.5.11

ATIVIDADE 1: FLORESTA AMAZÔNICA



ESTA É A FLORESTA AMAZÔNICA, UMA DAS REGIÕES MAIS IMPORTANTES DO PLANETA. ELA ABRIGA UMA GRANDE QUANTIDADE DE ANIMAIS E VEGETAIS. ESSES VEGETAIS SÃO RESPONSÁVEIS PELO EQUILÍBRIO DE CHUVAS DE VÁRIAS REGIÕES DO BRASIL.

VOCÊ SABIA QUE ALÉM DE ABRIGAR UMA GRANDE VOLUME DE ÁGUA EM SEUS RIOS, A FLORESTA AMAZÔNICA CONTRIBUI COM O CLIMA DE OUTRAS REGIÕES DO BRASIL? AS CHUVAS QUE OCORREM PRINCIPALMENTE DURANTE O VERÃO NO CENTRO-SUL SÃO ORIGINADAS DA UMIDADE QUE VEM DA AMAZÔNIA.

COMO ESSA UMIDADE É TRANSPORTADA PARA TÃO LONGE?

OS VENTOS TRAZEM UMIDADE DO OCEANO ATLÂNTICO EM DIREÇÃO AO CONTINENTE AO PASSAREM PELA REGIÃO AMAZÔNICA, ELES SÃO RECARREGADOS DE UMIDADE DA FLORESTA. ESSAS CORRENTES DE AR ÚMIDO SE PRECIPITAM PARCIALMENTE NA CADEIA DE MONTANHAS, QUE ENCONTRAM PELO CAMINHO, FORMANDO AS CABECEIRAS DOS RIOS AMAZÔNICOS. ESSAS MESMAS CORRENTES DE AR ÚMIDO SEGUEM NA DIREÇÃO DAS REGIÕES MAIS AO SUL DO BRASIL FORMANDO AS CHUVAS.

ESSE IMENSO FLUXO DE ÁGUA QUE VIAJA EM NUVENS DENSAS PELOS ARES DA AMAZÔNIA ATÉ O SUL DO BRASIL É CONHECIDO COMO RIOS VOADORES.



NOVAMENTE, OS VEGETAIS CONTRIBUEM PARA O BEM ESTAR DOS SERES VIVOS. ESSES SÃO SERES DO BEM!



AGORA ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS A SEGUIR, AS PALAVRAS DESTACADAS NO TEXTO:

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

F	A	A	T	I	B	S	E	R	O	D	A	O	V
L	F	G	W	P	R	D	H	J	D	R	S	C	V
O	G	U	T	O	A	N	I	M	A	I	S	E	E
R	B	A	R	I	S	O	P	I	G	O	F	A	G
E	I	E	U	M	I	D	A	D	E	S	B	N	E
S	U	L	J	F	L	U	X	O	D	S	A	O	T
T	W	G	J	A	T	L	A	N	T	I	C	O	A
A	M	A	Z	O	N	I	C	A	H	F	D	S	I
T	V	E	N	T	O	S	E	C	H	U	V	A	S
F	Y	G	P	R	E	C	I	P	I	T	A	M	L
N	U	V	E	N	S	S	S	D	F	G	G	H	J

LEIA E RESPONDA AS PERGUNTAS:



BECK, Alexandre. *Armandinho Cinco*. Florianópolis, SC: A.C. Beck, 2015.

A) DE ONDE O MENINO ESTÁ VINDO NA PRIMEIRA CENA, E COMO VOCÊ SABE DISSO?

B) NESSA TIRINHA, ARMANDINHO INTERAGE COM DOIS ADULTOS QUE NÃO APARECEM DE CORPO INTEIRO. QUEM VOCÊ ACHA QUE SÃO ESSES ADULTOS?

C) QUEM FEZ A PERGUNTA AO MENINO?

D) O QUE O MENINO QUIS DIZER COM “OS PEIXES ESTÃO BEM”?

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LINKS:

https://www.youtube.com/watch?v=Qo2oU_6bYaU

<https://www.youtube.com/watch?v=cgDKflyMOo8>

<https://www.youtube.com/watch?v=D86CslZuDY8>

<https://www.youtube.com/watch?v=vNHQxaiRRI0>

<https://www.youtube.com/watch?v=oM3TMXlJKb8>

<https://clubinhosalvavidas.com.br/jogo-da-defesa-civil/civil.html>

<https://wordwall.net/pt/resource/3494279/preserva%C3%A7%C3%A3o-do-meio-ambiente>

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.

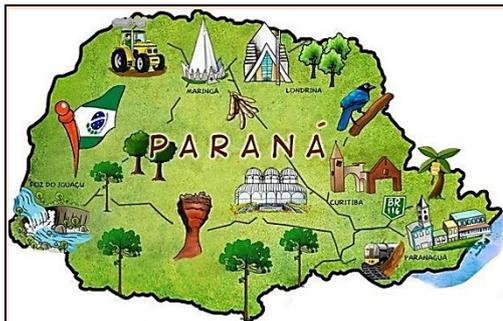


PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

HISTÓRIA

- **FORMAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA/PARANAENSE. PR.EF04HI10.A.4.19**

ATIVIDADE 1:



A CULTURA DO PARANÁ É O CONJUNTO DE MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICO-CULTURAIS DESENVOLVIDAS PELO POVO PARANAENSE. OBSERVAMOS A CULTURA LOCAL NO ARTESANATO, NOS COSTUMES, NOS HÁBITOS, NA CULINÁRIA, NA RELIGIOSIDADE, NO FOLCLORE, OU SEJA, NAS DIFERENTES MANEIRAS DE EXPRESSÃO DOS PARANAENSES.

NO COMEÇO DO PERÍODO COLONIAL, O POVO PARANAENSE RECEBEU, COMO LEGADO DOS INDÍGENAS, VÁRIOS HÁBITOS, COMO O COSTUME DE INGERIR PLANTAS HERBÁCEAS, MILHO, MANDIOCA, MEL E TABACO. DEPOIS, OS TROPEIROS COLABORARAM COM O HÁBITO DE CONSUMIR O CHIMARRÃO, O CAFÉ E O FEIJÃO-DE-TROPEIRO. OS ESCRAVOS AFRICANOS TROUXERAM COMO LEGADO A FEIJOADA, A CACHAÇA, SUAS DANÇAS E RITOS. POSTERIORMENTE, DURANTE O PERÍODO IMPERIAL, OS EUROPEUS DEIXARAM MANIFESTAÇÕES PRÓPRIAS, QUE SE MESCLARAM À CULTURA POPULAR ESTADUAL. TRADIÇÕES ESTRANGEIRAS COMO POLONESAS, ALEMÃS, UCRANIANAS, LIBANESAS E JAPONESAS, UNIRAM-SE ÀS MANIFESTAÇÕES ORIGINÁRIAS DOS POVOS INDÍGENAS, DA ÁFRICA, DE PORTUGAL E DA ESPANHA.

DESSA FORMA, O PARANÁ CONSTITUI UMA IMENSA FORMAÇÃO CULTURAL QUE RECEBEU INFLUÊNCIA DE GRUPOS QUE VIERAM DE SEUS PAÍSES OU ESTADOS POR DIVERSOS MOTIVOS. TODA ESSA MISCIGENAÇÃO DIZ RESPEITO À CULTURA PARANAENSE, REPRESENTADA E MANIFESTADA NA ARQUITETURA, NA LITERATURA, NA MÚSICA E EM DEMAIS ARTES CÊNICAS E VISUAIS.

A) O POVO PARANAENSE RECEBEU VÁRIAS INFLUÊNCIAS INDÍGENAS, INCLUSIVE NA ALIMENTAÇÃO. CITE OS ALIMENTOS QUE AINDA HOJE VOCÊ COSTUMA INGERIR E VEIO DE INFLUÊNCIA INDÍGENA: _____

B) E OS AFRICANOS, TAMBÉM TROUXERAM ALGUM LEGADO PARA OS PARANAENSES?

C) CITE MAIS 5 POVOS QUE TAMBÉM CONTRIBUÍRAM COM A DIVERSIDADE DA CULTURA PARANAENSE:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



FANDANGO NO PARANÁ

CHEGOU AO NOSSO LITORAL COM OS PRIMEIROS CASAIS DE COLONOS AÇORIANOS POR VOTA DE 1750. COM MUITA INFLUÊNCIA ESPANHOLA. PASSOU A SER BATIDO PRINCIPALMENTE DURANTE O INTRUDO (PERCUSSOR DO CARNAVAL). NESTES 04 DIAS A POPULAÇÃO NÃO FAZIA OUTRA COISA SENÃO BATER O FANDANGO E COMER BARREADO, QUE É UM PRATO TÍPICO A BASE DE CARNE E TOUCINHO.

DESAFIO

AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE UM POUCO SOBRE A CULTURA DO PARANÁ, VAMOS FALAR DE PARANAGUÁ! LISTE COM SEUS FAMILIARES, PALAVRAS TÍPICAS DA CULTURA PARNANGUARA:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____



LINKS:

<https://www.thecities.com.br/Brasil/Paran%C3%A1/Cultura/606/>

<https://www.sullivre.org/as-principais-tradicoes-do-parana/>

<http://www.viajeparana.com/Cultura-0>

<https://portalsrn.com.br/noticias/a-cultura-e-o-jeito-de-ser-do-paranaense/>

<https://www.youtube.com/watch?v=HBkF-ETpZqM>

<https://www.youtube.com/watch?v=37v0u-nJZuE>

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2021

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.